

【クレ読み課題】⑨ 低音部譜表とテノール譜表 1



1. 主に低音部譜表はチェロ、トロンボーン、ファゴットなどの譜面で用いられていますが、音高によってテノール譜表に切り替わることがあります。この課題は、低音部譜表とテノール譜表を素早く切り替える力を養うためのものです。
2. 一定のテンポを維持しつつ、音程をつけないで音読してみましょう。

1.

2.

3.

4.

5.

【Violoncello】

COURANTE (Allegro energico)

5.